

தமிழ் இலக்கிய நயம் - தரம் 11
(Appreciation of Tamil Literary texts)

2022 ஆம் ஆண்டு இழந்த பாடவேளைகளுக்கான மீட்பு வேலைத்திட்டம்
(Recovery Plan for Learning Loss - 2022)
(முன்றாம் தவணைக்காகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கற்றற்பேறுகளும் பாடமும்)

தமிழ்மொழித்துறை
தேசிய கல்வி நிறுவகம்
மகரகம

தமிழ் இலக்கிய நயம் - தரம் 11

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றற்பேறுகள்	விடய உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியில் உள்ளடக்கப்ப ட்டுள்ள செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடப்புத்தகத்த இல் உள்ள பாடத்தின் பெயரும் இலக்கமும்	பாடவேளாகளி ன் எண்ணிக்கை
4.0 இலக்கிய அனுபவத்தின் மூலம் வாழ்வை மேம்படுத்துவார்.	4.1 இலக்கியங்களினுடை காக வெளிப்படும் கருத்துக்களைப் பகுத்து நோக்குவார்.	<ul style="list-style-type: none"> கருத்துக்களைத் தெளிவாக அறிந்து கூறுவார். கட்டுரையில் வாசித்த விடயங்களை விமர்சித்து, கருத்துக்களைத் தெளிவாக எழுதுவார். 	^{உரைநடைப் பகுதி - (கட்டுரை)}	4.1	20. பெருமரமாகி ப் போனதொரு வாழ்வு	05
3.0 பல்வேறுபட்ட படைப்புக்களை வாசிப்பதன் மூலமாகத் தரம் வாய்ந்த ஆக்கங்களைப் படைப்பார்.	3.2 படைப்புக்கள் குறித்து சிந்தித்து, கலந்துரையாடி, தமது ஆர்வத்திற்கும் ஆற்றலிற்கும் கற்பனைத் திறனுக்கும் ஏற்புடைய வேறுபட்ட	அ. ஒ...வண்டிக்காரா <ul style="list-style-type: none"> பாடலை நயந்து வாசிப்பார். பாடலின் மையக்கருத்தை இனங்கண்டு கூறுவார். ஆ. அழகான ஒரு சோடிக்கண்கள் <ul style="list-style-type: none"> பாடலை தெளிவான உச்சரிப்புடனும் நயந்தும் வாசிப்பார். பாடலின் மையக்கருத்து, துணைக்கருத்து என்பவற்றை இனங்கண்டு கூறுவார். 	^{செய்யுட் பகுதி - மெல்லிசைப் பாடல்:} அ. ஒ...வண்டிக்காரா.. ஆ. அழகான ஒரு சோடிக்கண்கள்	3.2	21. ஒ...வண்டிக்காரா.. அழகான ஒரு சோடிக்கண்கள்	04

	ஆக்கங்களைப் படைப்பார்.					
2.0 இலக்கியங்களைக் கற்று மொழியாற்றலை வெளிப்படுத்துவார்.	2.1 படைப்புக்களில் வெளிப்படும் மொழிப் பிரயோகங்களை நன்கு கிரகித்து விடையளிப்பார்.	<ul style="list-style-type: none"> பாத்திரப் பண்புகள், குணச்சிறப்புகளை வளிப்படுத்துவார். நாடகம் உணர்த்தும் விழுமியக் கருத்துக்களைப் பட்டியறப்படுத்துவார். நாடக ஆசிரியரின் கற்பனையாற்றலையும் படைப்பாற்றல் திறனையும் விமர்சனீதியாக மதிப்பிடுவார். 	உரைநடைப் பகுதி (நாடகம்) - நவீன நாடகம்: வஞ்சியர் காண்டம்	2.1	22. வஞ்சியர் காண்டம்	09
						18 பாடவேளைகள்